



CASINO DE JUEGOS

En el corazón de Av. Alemania se encuentra el casino de juegos con más de 600 máquinas de azar, mesas de juegos, posiciones de bingo, salón VIP y todo lo necesario para disfrutar de un momento agradable y mucha diversión en sus modernas instalaciones.



ESTADIO BICENTENARIO GERMÁN BECKER

Este moderno equipamiento deportivo fue reconstruido en el mismo sitio donde se emplazaba el antiguo estadio que fue inaugurado en el año 1965. Ha albergado importantes torneos y ha sido sede de la Copa Mundial Femenina de Fútbol Sub-20 2008, Mundial de Rugby Juvenil 2013 y la Copa América 2015. Posee una capacidad para 18.936 espectadores y está rodeado de amplios jardines, canchas de tenis, juegos infantiles y piscina abierta en temporada de verano.



TEATRO MUNICIPAL CAMILO SALVO DE TEMUCO

Ocupa un destacado lugar como uno de los teatros más importantes del sur de Chile, donde es posible disfrutar desde grandes espectáculos hasta las más íntimas interpretaciones de solistas. Fue construido en dos etapas: obra gruesa (1992-1995) y terminaciones (1997-1998) y su capacidad es para 1.240 espectadores. Destaca por ser el único teatro de Chile que tiene seis cuerpos estables permanentes que promueven el arte y la cultura en el territorio, consolidándose como un espacio escénico de excelencia.



PLAZA MANUEL RECABARREN

A solo un par de cuadras de la Catedral se encuentra la plaza Manuel Recabarren, lugar donde el día 24 de febrero de 1881, el ministro Manuel Recabarren fundó la ciudad, frente al fuerte Temuco ubicado en lo que hoy es el Destacamento de Montaña N° 8 Tucapel.

RECORRIDO

Inscripciones: +569 6238 0660 / citytour@temuco.cl

1.- PLAZA ANÍBAL PINTO.

2.- CATEDRAL DE SAN JOSÉ.

3.- BARRIO ESTACIÓN.

4.- MUSEO NACIONAL FERROVIARIO PABLO NERUDA.

5.- FERIA LIBRE ANÍBAL PINTO.

6.- PABELLÓN ARAUCANÍA.

7.- MONUMENTO NATURAL CERRO ÑIELOL.

8.- MUSEO REGIONAL DE LA ARAUCANÍA.

9.- CASINO DE JUEGOS

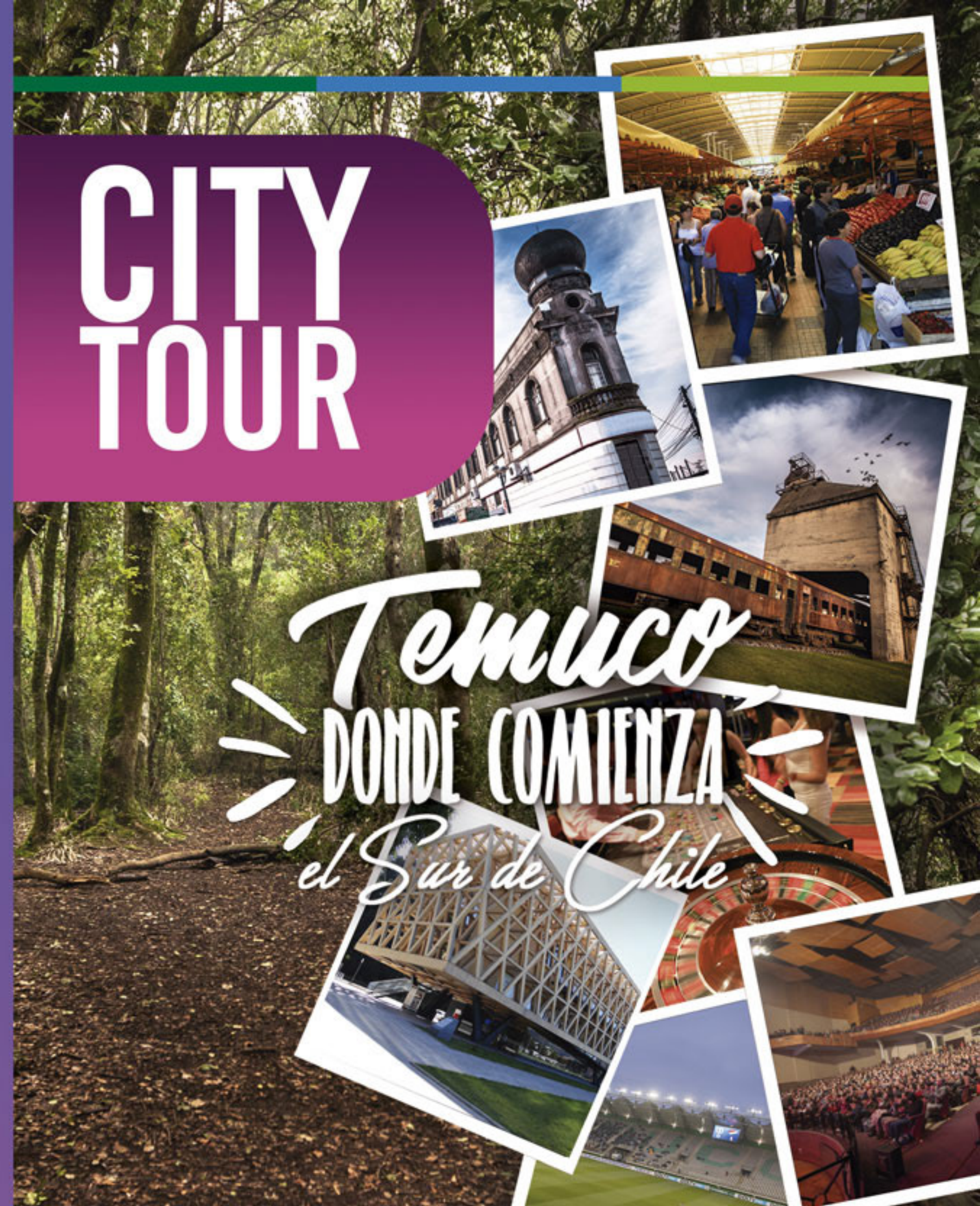
10.- TEATRO MUNICIPAL CAMILO SALVO DE TEMUCO.

11.- ESTADIO BICENTENARIO.

12.- PLAZA MANUEL RECABARREN.

13.- PARQUE URBANO ISLA CAUTÍN.

(Visita sujeta a condiciones climáticas)



CITY TOUR

Temuco
DONDE COMIENZA
el Sur de Chile

TEMUCO
MUNICIPIO CIUDADANO
DIRECCIÓN DE TURISMO,
PATRIMONIO Y CULTURA

GRATUITO CITY TOUR

Nuestro recorrido comienza en la Plaza Aníbal Pinto y recorre 13 atractivos turísticos guiados en bus, realizando 5 detenciones:

- Museo Nacional Ferroviario Pablo Neruda.
- Pabellón Araucanía.
- Monumento Natural Cerro Ñielol.
- Estadio Bicentenario.
- Parque urbano Isla Cautín (visita sujeta a condiciones climáticas)

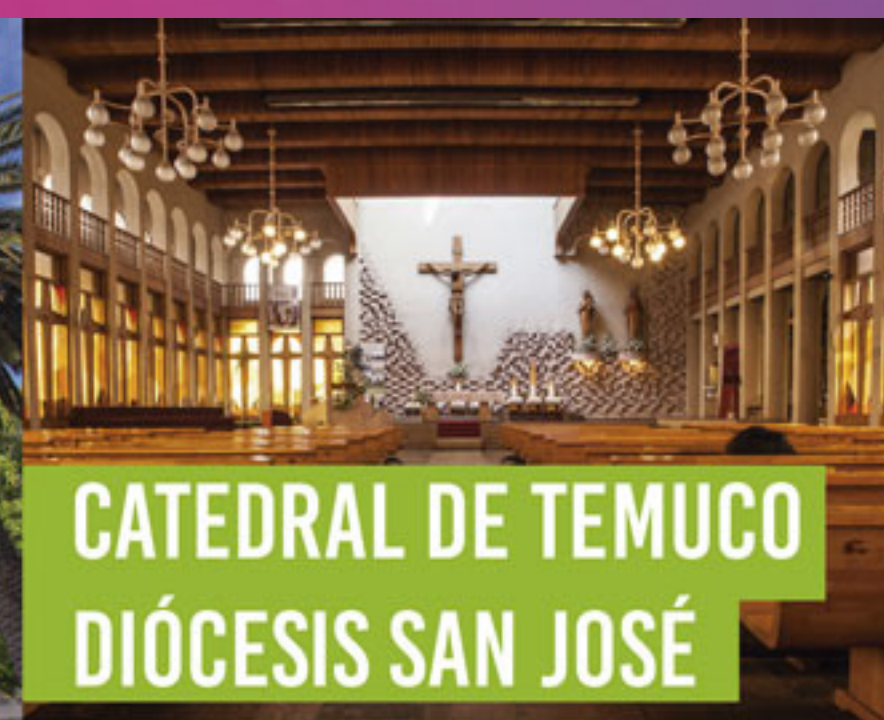
¿CÓMO? PARTICIPAR?

Inscríbete en:
citytour@temuco.cl o en el +569 6238 0660
Días: Martes, viernes y sábados
Salida del tour a las 09:45 horas
El City Tour se realizará siempre y cuando tenga un mínimo de 10 personas inscritas y confirmadas.



PLAZA ANÍBAL PINTO

Es la principal plaza de la ciudad, un punto de encuentro para la comunidad y donde se ubica el Monumento a La Araucanía, obra inspirada en cinco personajes que fueron parte de la fundación de la ciudad, como lo son: una machi, el toqui Caupolicán, Alonso de Ercilla, un colono y un soldado presente en la comitiva fundacional. En este espacio se ubica además la Galería Municipal de Arte Plaza Aníbal Pinto y la Oficina de Informaciones Turísticas.



CATEDRAL DE TEMUCO DIÓCESIS SAN JOSÉ

Es también conocida como la Parroquia del Sagrario. En sus inicios fue una iglesia parroquial, pero luego del terremoto de 1960 fue derrumbada. Se reconstruyó posteriormente con campañas de la comunidad y aportes del entonces Papa Juan Pablo II. Es una de las construcciones eclesásticas más nuevas en Chile. La primera piedra de la nueva edificación fue colocada el 19 de marzo de 1981, para la fiesta de San José, siendo terminada recién en el año 1991.



BARRIO ESTACIÓN

Parte del casco histórico de la ciudad se ubica en los alrededores de la Estación de Ferrocarriles, donde se pueden encontrar casas antiguas de funcionarios de ferrocarriles del Estado y el imponente edificio Marsano, construcción que data de 1924 a 1926 y donde sobresale una cúpula semi-bulbar barroca. En sus primeros años funcionó como un lujoso hotel que alojó a destacadas personalidades como ex presidentes de La República. En este barrio, también creció el premio Nobel de Literatura, Pablo Neruda, entre inicios de 1906 y el verano de 1921.



MUSEO NACIONAL FERROVIARIO PABLO NERUDA

Fue declarado Monumento Nacional Histórico en 1989 y se inauguró el 24 de febrero de 2004 (año en que se celebró el centenario del natalicio del poeta Pablo Neruda). Posee una invaluable colección de material rodante que ha sido restaurado, manteniendo sus características originales. En este espacio se pueden apreciar locomotoras y vagones de épocas pasadas, piezas que fueron cuidadosamente seleccionadas por su valor histórico y características técnicas, transformándose en un atractivo turístico cultural para Temuco.



Nuevo atractivo PARQUE URBANO ISLA CAUTÍN



Se emplaza en 27 hectáreas en el sector sur del centro urbano de Temuco, posee espacios e instalaciones para realizar actividades recreativas, culturales, deportivas y medio ambientales, organizadas en torno a una gran área verde central, conectadas por circulaciones interiores y con accesibilidad desde los 3 principales ejes que delimitan el parque: Av. Los Poetas, Av. Prat y el nuevo eje denominado Av. Isla Cautín. Sus actividades y espacios dan cuenta de un lugar con carácter multicultural, sustentable y de encuentro para los diversos actores, grupos sociales de la ciudad, la región y turistas. El parque pone en valor y otorga reconocimiento a la memoria histórica del lugar a través de un Memorial de Derechos Humanos (ex-polígono de tiro).



FERIA LIBRE ANÍBAL PINTO

Es el principal punto de encuentro de comercialización de La Araucanía y donde se genera el mayor intercambio cultural entre el pueblo mapuche y huinca (no mapuche), a través de la compra y venta de productos agrícolas como el ají, merquén, piñones, quesos, miel, entre otros.



PABELLÓN ARAUCANÍA

A los pies del Cerro Ñielol, en un espacio de 20 mil metros cuadrados, se levanta el Pabellón Araucanía, construcción que representó a Chile en la Expo Milán y se inspiró en el concepto de los alimentos y la cadena de afectos que hay detrás del trabajo artesanal de los productores. Son 1.910 metros cuadrados construidos con un 80 por ciento de madera de pino radiata y estructuras metálicas que simulan un gran "canasto de mimbre". Se trata de una gran vitrina donde se muestra la cultura y diversidad alimentaria de Chile.



MONUMENTO NATURAL CERRO ÑIELOL

Desde el centro de Temuco, a sólo siete cuadras de la plaza Aníbal Pinto, se encuentra el cerro Ñielol, la única área silvestre protegida de Chile en el radio urbano. Este monumento natural es administrado por CONAF, cuenta con camino de asfalto, diversos senderos para recorrer, restaurant y miradores para disfrutar de las vistas panorámicas de la ciudad.



MUSEO REGIONAL DE LA ARAUCANÍA

Emplazado en lo que fuera el Monumento Nacional Casa Thiers, el Museo Regional muestra alrededor de setecientas piezas prehistóricas e históricas, tanto arqueológicas como etnográficas, entre las que destacan la alfarería de la cultura pitrén y del complejo El Vergel.